

# Slash Chords

슬래시 코드는 대체 베이스 음표로 가장 낮은 음표를 가진 트라이어드 혹은 7th 코드입니다. 트라이어드의 인버전은 슬래시 코드 중에서 가장 간단한 형태입니다. 예를 들어, G 장조의 첫 번째 인버전은 G/B로 표기됩니다. G 장조의 두 번째 인버전은 G/D로 표기됩니다. G 장조 7th 코드의 세 번째 인버전은 G/F#로 표기됩니다.

다른 베이스 음표도 트라이어드와 7th 코드 아래에서 사용될 수 있습니다. G 장조의 트라이어드 위에 G 장조의 G 메이저 스케일의 모든 음표를 사용해 보세요. 어떻게 들리는지 확인해 보세요. 크로매틱 음표도 사용할 수 있지만, 일반적으로 불조화음의 성격을 가집니다. G 메이저 스케일의 각 음표 위에 G 트라이어드를 연주해 보세요. 제공된 트랙을 이용해 연습해 보세요. 새로운 코드를 시도해보기 위해 드럼 루프도 제공됩니다.

G      G/A      G/B      G/C      G/D      G/E      G/F#  
 G      A<sup>11</sup>      1st Inv Triad      2nd Inv G Triad      Em<sup>7</sup>      3rd Inv Gmaj7 Chord

Am      Am/B      Am/C      Am/D      Am/E      Am/F#      Am/G  
 Am      1st Inv Am      2nd Inv Am      3rd Inv Am<sup>7</sup>

## Example Slash Chords

G      G/B      G/D      G/F#      D/G  
 Root Position      1st Inversion      2nd Inversion      3rd Inversion  
 A/D      D/G      A<sup>7</sup>/G      A/F# (F#m<sup>7</sup>)